

03/2021

"The true role of a festival is to help artists to dare, to engage in new projects."

Bernard Faivre d'Arcier, President Lyon Biennale.



Italiafestival, nata nel 1987 in seno all'Agis, l'Associazione Generale dello Spettacolo, oggi rappresenta ben 32 festival italiani e 4 reti di festival che operano nell'ambito musicale, teatrale, delle arti performative e della danza, della letteratura e di altre manifestazioni artistiche.

I soci operano su tutto il territorio nazionale e rappresentano un giusto mix tra festival strutturati e già molto conosciuti anche in ambito internazionale, e altri che pur meno conosciuti al grande pubblico hanno una forte vocazione internazionale e un solido radicamento con i territori.

La mission di Italiafestival è consolidare sempre più una rete che tuteli e promuova i festival nazionali anche attraverso una corretta strategia di fundraising e d'internazionalizzazione, oltre che di tutela degli interessi degli associati, sia nei riguardi del MiBACT sia nei confronti delle altre istituzioni pubbliche italiane ed europee. Italiafestival svolge un ruolo attivo nell'ambito dell'Efa, European Festivals Association, il più importante network internazionale di festival con sede a Bruxelles; diversi sono gli appuntamenti annuali di rilievo frutto di tale collaborazione.

La particolare propensione internazionale dell'associazione ha visto lo svolgimento di ulteriori attività, che vale la pena riportare a mero titolo esemplificativo. Di seguito una sintesi delle attività più recenti di Italiafestival.



MY FESTIVAL PLAYER, 25/11/2020 – 06/01/2021

Dopo il grande successo di "Estate all'italiana Festival 2020", "My Festival Player" è la naturale prosecuzione dell'indomita attività dei festival italiani nel periodo invernale sul web, spettacoli gratuiti, previa registrazione al sito, in diretta streaming e on demand.

Stralcio del programma andato in onda:

Rossini Opera Festival: "Il Barbiere di Siviglia" e "Il viaggio a Reims".

Emilia Romagna Festival: "Concerto di Natale" con Elio Stignani e Salzburg Chamber Soloists.

Festival Puccini: "Concerto di Capodanno" con Alberto Veronesi sul podio dell'Orchestra del Festival Puccini.

Mascagni Festival: "Mascagni" Mascagni", monologo teatrale di Alessandro Brucioni e Michele Crestacci, con Michele Crestacci; Massimo Signorini fisarmonica.

Associazione Teatri di Figura: 4 spettacoli del XLV Festival di Morgana "Rete italiana di organismi per la tutela, promozione e valorizzazione dell'opera dei pupi".

...



ESTATE ALL'ITALIANA FESTIVAL, 21/06/2020 – 28/08/2020

"Estate all'italiana Festival", una vetrina internazionale dei festival italiani di grande tradizione ed eccellenza per valorizzare le imprese culturali, artisti e musicisti della nostra scena e dei diversi territori del Paese. L'associazione dei festival italiani ha voluto estendere la partecipazione agli eventi dei festival italiani agli spettatori dei cinque continenti attraverso la rete di Ambasciate, Consolati e Istituti Italiani di Cultura nel mondo. Un sodalizio, quello tra il Ministero degli Affari Esteri e della Cooperazione Internazionale, e Italiafestival, che sfocia nel progetto "Estate all'italiana Festival 2020" per far sentire più a casa gli italiani all'estero e per estendere l'eccellenza culturale italiana fin nelle case di tutti i cittadini del mondo. L'Italia dei Festival, grazie alla collaborazione tra il Ministero degli Affari Esteri - con la sua rete di Ambasciate, Consolati e Istituti Italiani di Cultura - e l'Associazione ItaliaFestival, ha offerto al pubblico internazionale l'accesso a oltre due mesi di programmazione di spettacoli di grandissima qualità, fruibili online in streaming e on demand gratuitamente in tutto il mondo sul sito "italiafestival.tv". "Estate all'italiana Festival 2020", un suggestivo tour dei principali Festival italiani che si presentano nel mondo con ben 22 spettacoli del cartellone 2020 dal 21 giugno al 28 agosto.



II MEETING MULTIDISCIPLINARE DEI FESTIVAL EFFE – IL FUTURO DEI FESTIVAL 2

Il 18 marzo 2019 nella sede della Camera di Commercio di Milano in Palazzo Turati, il II secondo meeting italiano multidisciplinare dei festival Effe ha pianificato una strategia europea per esportare la cultura italiana. Tra i relatori, moderati da Paola Molfino, Caporedattore Amadeus – Il Mensile della Grande Musica, Filippo Del Corno, Assessore alla Cultura del Comune di Milano, Carlo Fontana, Presidente Agis, Jan Briers, Presidente European Festival Association, Luigi Morgano, Europarlamentare, Angelo Ciocca, Europarlamentare, Kai Amberla, Executive Director Finland Festivals, Franco Belletti, vice presidente Italiafestival, Francesco Maria Perrotta, presidente di Italiafestival.



Matera, 19/05/2018 - FUORI DAGLI SCHEMI: I FESTIVAL COME LUOGO DELL'INNOVAZIONE TRA PERIFERIA E METROPOLI. IL RUOLO DELL'EUROPA". Convegno di Italiafestival in collaborazione con Teatri uniti di Basilicata, Teatri di Bari, Fondazione Matera 2019.



Ljubljana, 11-14/04/2018 - EFFE MeetUp e 66° Assemblea Generale EFA.

In occasione dell'Arts Festivals Summit 2018 i festival europei si sono incontrati scambiandosi informazioni e condividendo le diverse esperienze. L'Arts Festivals Summit 2018 ha riunito i membri EFA, i partecipanti al Festival Academy, i destinatari dell'EFFE Label,

gli Hub EFFE e la giuria internazionale EFFE, nonché i rappresentanti delle città, degli enti nazionali per il turismo, dell'UNESCO, delle Camere di commercio, della Commissione europea e del Consiglio d'Europa.



Torino, 10-14/05/2018 - 31° Salone Internazionale del Libro di Torino.

L'intesa siglata con Superfestival, unisce per la prima volta in un'unica "casa" le migliori manifestazioni culturali italiane. Il progetto, nato all'interno del XXX Salone del Libro di Torino nel maggio 2017, permette di dare ancora più risonanza internazionale al mondo delle manifestazioni culturali italiane, non solo di spettacolo dal vivo, che stanno confluendo nella rete del binomio Italiafestival/Superfestival. La partnership che prosegue anche per la XXXI edizione del 2018, prevede la possibilità di una "adesione incrociata" ai due diversi soggetti che mirano, in modi e ambiti diversi e complementari, alla creazione di reti tra festival italiani.



HUB ITALIANO PER EFFE LABEL

Europe For Festivals, Festivals for Europe è una delle iniziative più importanti dell'Efa. Sostenuto e co-finanziato dall'Unione Europea, Effe Label mira a selezionare le eccellenze dei festival attivi in Europa nel poliforme mondo della cultura, dell'arte e dello spettacolo, sulla base di criteri e requisiti che ne valutano la qualità sotto i diversi aspetti. Effe è una comunità di festival internazionali che intende ampliare la consapevolezza di quello che succede nel mondo dei festival e promuovere l'eccellenza e l'innovazione in tali ambiti. Italiafestival è l'Hub in Italia per lo sviluppo e la promozione del progetto Effe Label. Nell'edizione 2017-2018 Italiafestival ha contribuito a far ottenere il marchio di qualità a ben 79 festival, 125 nell'edizione 2019-2020, primo hub per tutte e due le edizioni, su 51 Paesi coinvolti.



I MEETING MULTIDISCIPLINARE DEI FESTIVAL EFFE

L'incontro di Roma del 30 ottobre 2017 al Teatro Argentina è stata la prima importante occasione per dialogare senza barriere: cultura, turismo e produttività i temi trattati dai relatori che hanno tracciato le linee guida per una nuova e grande sinergia a livello nazionale ed europeo tesa alla promozione culturale nei Territori di riferimento. Il 18 marzo 2019 a Milano si è svolto il secondo appuntamento per interagire con il variegato mondo dei festival in un'ottica internazionale, presenti europarlamentari e rappresentanti di Efa.



Tra gli altri eventi Efa che hanno visto l'impegno di Italiafestival, vale la pena ricordare che l'Italia ha ospitato nel 2017 diversi incontri formativi nell'ambito del progetto THE FESTIVAL ACADEMY. Sono giunti nel nostro Paese da tutto il mondo, in rappresentanza di altrettanti festival, circa cento persone per partecipare al FESTIVAL READINGS che si è tenuto a Bari in collaborazione con il festival teatrale Maggio all'Infanzia, l'ATELIER FOR YOUNG FESTIVAL MANAGERS, organizzato insieme al Meraner Musikwochen/ Settimane Musicali Meranesi. Nel

2018 il FESTIVAL PRODUCTION MANAGERS si è tenuto a Santarcangelo di Romagna, realizzato in collaborazione con il festival SANTARCANGELO DEI TEATRI.



NON SOLO SPETTACOLO DAL VIVO

Dal 2017 Italiafestival ha introdotto una sostanziale modifica statutaria che amplia la capillare rete di festival di spettacolo dal vivo arricchendola di nuove realtà. Musica, Danza, Teatro, Cinema, Arte, Cultura e manifestazioni simili sono l'ampio raggio d'azione che l'Associazione vuole coprire avendo colto le esigenze della contemporaneità per offrire ai soci quella conoscenza necessaria alla promozione culturale dei territori sui quali insiste ogni festival.



FARE RETE

Italiafestival apre a reti e/o associazioni di festival che, per le proprie caratteristiche e dimensioni intendono aderire in forma collettiva. Una nuova formula per accrescere la qualità dei nuovi soci affiancandoli all'esperienza di una rete consolidata e allargata a tutto il continente.

Il nuovo Consiglio Direttivo che governerà il mondo dei festival italiani nel triennio 2020/2023 è così composto:

Francesco Maria Perrotta (presidente)

Franco Belletti (vice presidente – Ravenna Festival)

Roberto Naccari (Santarcangelo Festival)

Cecilia Balestra (Milano Musica)

Hermann Schnitzer (Settimane Meranesi)

Augusto Masiello (Maggio all'Infanzia Festival)

Franco Moretti (Puccini Festival)

Brunella Fusco (Napoli Teatro Festival)

Massimo Mercelli (Emilia Romagna Festival)

Organo di controllo:

Giuseppe Campana (presidente)

Franco Calabretto (Festival Internazionale di Musica Sacra di Pordenone)

Maurizio Cuzzocrea (Area Sud)

Coordinamento settore musica:

Cristian Della Chiara (Rossini Opera Festival)



SOCI DI ITALIAFESTIVAL (agg. marzo 2021):

1. •FESTIVAL PIANISTICO INTERNAZIONALE DI BRESCIA E BERGAMO (Brescia –Bergamo)
2. •ASSOCIAZIONE MITO SETTEMBREMUSICA (Milano –Torino)
3. •MILANO MUSICA (Milano)
4. •AREA M – AREA MUSICA ESTATE (Milano)
5. •FESTIVAL INTERNAZIONALE SETTIMANE MUSICALI DI STRESA (Stresa -VB)
6. •FESTIVAL TEATRALE DI BORGIO VEREZZI (Borgio Verezzi –SV)
7. •SETTIMANE MUSICALI MERANESI (Merano –BZ)
8. •MITTELFEST (Cividale del Friuli –UD)
9. •OPERA ESTATE FESTIVAL (Bassano del Grappa –TV)
10. •FESTIVAL INTERNAZIONALE DEL TEATRO IN PIAZZA (Santarcangelo di Romagna–RN)
11. •EMILIA ROMAGNA FESTIVAL (Imola –BO)
12. •PLAUTUS FESTIVAL (Sarsina –FC)
13. •RAVENNA FESTIVAL (Ravenna)
14. •FONDAZIONE PROMETEO (Parma)
15. •FESTIVAL VERDI (Parma)
16. •FESTIVAL PUCCINIANO (Viareggio –LU)
17. •FESTIVAL DELLE NAZIONI (Città di Castello –PG)
18. •FESTIVAL DEI DUE MONDI (Spoleto –PG)
19. •ROSSINI OPERA FESTIVAL (Pesaro)
20. •FESTIVAL INTERNAZIONALE DI MEZZA ESTATE (Tagliacozzo –AQ)
21. •FESTIVAL DELLA VALLE D'ITRIA (Martina Franca –TA)
22. •FESTIVAL MAGGIO ALL'INFANZIA (Bari)
23. •NAPOLI TEATRO FESTIVAL (Napoli)
24. •ARMONIE D'ARTE FESTIVAL (Borgia –CZ)
25. •FESTIVAL D'AUTUNNO (Catanzaro)
26. •BORGATE DAL VIVO (borgate alpine e non solo)
27. •MACERATA OPERA FESTIVAL – ARENA SFERISTERIO (Macerata)
28. •FESTIVAL INTERNAZIONALE DI MUSICA SACRA (Pordenone)
29. •FESTIVAL DELLA PIANA DEL CAVALIERE (Configni - RI)
30. •FONDAZIONE TAORMINA ARTE (Taormina - ME)
31. •MASCAGNI FESTIVAL FONDAZIONE TEATRO GOLDONI (Livorno)
32. •FONDAZIONE DI PARTECIPAZIONE UMBRIA JAZZ (Perugia)
1. RETE - AREA SUD (rete festival Sicilia)
2. RETE - ATF – ASSOCIAZIONE TEATRI DI FIGURA (Milano)
3. RETE - FEDERGAT (Federazione Gruppi Attività Teatrali)
4. RETE - DISTRETTO PRODUTTIVO PUGLIA CREATIVA (Bari)

Ulteriori informazioni su italiafestival.it e italiafestival.tv

Francesco Maria Perrotta

